



design, comunicação e marketing
alice vargas

www.avargas.com.br

Tel.: (71) 8807-7542, 9242-4804
avargas002@gmail.com
Salvador – Bahia

Alice Cristina Siles Vargas

FORMAÇÃO

MBA em Marketing

Universidade Salvador – UNIFACS, 2010

Pós-Graduação em Design Gráfico e de Interfaces

Universidade Salvador - UNIFACS, 2005

Graduação em Comunicação - Habilitação em Produção em Comunicação e Cultura

Universidade Federal da Bahia - UFBA, 2001

CONHECIMENTOS

Identidade visual, gestão da marca, direção de arte, design gráfico, design de interface web, promocional, editorial, ilustração, marketing. Domínio de software para editoração para interface web, impresso e ilustração. Adobe Photoshop, Corel Draw, Dreamweaver, Flash, InDesign, Office, Internet, etc.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

SEBRAE – Sistema de Apoio a Micro e Pequenas Empresas da Bahia

Setor: Unidade de Marketing e Comunicação, 06/2010 – atual

Atuação: Analista Técnico de Marketing e Comunicação

Atendimento publicitário, planejamento de campanhas, criação, coordenação de projetos de comunicação (Bahia Moda Design, Stands em feiras, campanha de cadastramento do Empreendedor Individual, campanhas internas, portal corporativo do Sebrae-BA).

EBAL - Empresa Baiana de Alimentos S/A

Setor: Assessoria de Marketing, 18/06/2007 – 05/2010 (gestão de Reub Celestino)

Atuação: Coordenação de projetos de marketing, coordenação de tv corporativa, comunicação interna, campanhas promocionais, identidade visual, design de interface.

Principais Projetos: Projetos digitais (site da Ebal, e-mail marketing, criação de campanhas digitais, Portal Corporativo). Gestão da identidade visual (marcas Ebal e Cesta do Povo), Manual de Layout de Loja da Cesta do Povo (criação e treinamento), Manual de Sinalização da Cesta do Povo (criação, gestão e implantação). Design de embalagem (Cesta do Povo, Nossa Sopa, Marca Própria). Campanhas motivacionais e promocionais. CrediCesta. Planejamento e produção de eventos. Coordenação da Tv Corporativa EbalTV (conteúdo, edição). Relação com agência de propaganda (campanhas de varejo e institucional), produtora de tv, assessoria de comunicação e fornecedores.

Revista Lupa

Faculdade de Comunicação da UFBA, 2006-2010

Atuação: Direção de criação, diagramação e ilustração.

Principais Ações: Criação da marca Lupa. Convidada para reformular e dirigir o projeto gráfico de 07 edições da Revista da Facom



design, comunicação e marketing
alice vargas

www.avargas.com.br

CPM Braxis

Setor: Design de Interface, 01/01/2007-15/06/2007

Função: Designer de interface (web site, intranet, layout para sistemas, multimídia, e-mail marketing) e programação visual de campanhas corporativas e identidade visual.

Principais Projetos: Papelaria completa da CPMBaxis, projetos editoriais, campanha CMMI5, projetos para Prosegur e Telemar.

Unitech Tecnologia de Informação

Setores: Marketing (2003-2006). E-Business, Suporte Técnico, Design de Interface (07/2000-2003)

Função: Gestão da marca Unitech. Direção de arte de campanhas de comunicação interna, anúncios, peças promocionais, eventos, impressos, infográficos. Design de interface digital (web site, intranet, layout para sistemas, multimídia, e-mail marketing). Consultoria em web (arquitetura de informação e design de interface). Relação com assessoria de comunicação, agência de propaganda e fornecedores.

Principais Projetos: Identidade visual do Circuito Instrumental Mostra Tua Cara. Sites para Desenbanco, Desenhahia, Construtora OAS, Sefaz-SP. Consultoria e sistemas para ANP Agência Nacional do Petróleo, Companhia Vale do Rio Doce, Braskem, Brasil Telecom, Vivo, Telemar, Telebahia Celular, Sefaz-BA (100% Internet), Prosegur, Petrobras, Sefaz-MT, Seplantec-BA, Santos-Brasil, Nestlé, BBV Banco, SEC-BA (Sistema Somar). Campanhas corporativas (Atitude faz diferença, CMMI3, Café Soft, ISO, Unitech verde amarelo, etc). Treinamentos em design (workshop).

Atuação como freelancer

Função: Atendimento e Criação, Desde 2003

Principais Projetos/Clientes: Hospital Aliança, Aliança Seguros, Patterson Patterson Advogados Associados, Banda Sua Mãe, Parallel Consulting & Training, Secretaria de Cultura, Consultec, Ministério da Cultura, SSP-BA, SRH-BA, Flor da Mata, Gabrielas Instituto de Beleza, Patterson Patterson Advogados Associados, Guapo RH, SAC Elma Chips, Tapioca Point, Paixão Consult, Geocad Consultoria e Planejamento, Alexandre Vargas (músico), Clivan Instituto de Oftalmologia, Faculdade de Comunicação da UFBA/GJOL, Radan Consultoria de Imóveis, Universidade de Yoga, Cipó Comunicação Interativa, Banda Cicoguita, Banda Sua Mãe, Web Documentário Maracangalha, John Furze Hypnotherapy, Lay-Out Programação Visual, Instituto Planos, Sonart Iluminação e Sonorização, Dmapas Brasil, Música na Escola - Macaco Beleza Produções, PMBiz Treinamento e Consultoria, Odara Eventos, Cia Cuca de Teatro, RIA Brazil, Bloco Os Discarados.

Identidade visual de eventos: IX Festival Nacional de Vídeo - Imagem em 5 Minutos, V Congresso Iberoamericano de Periodismo em Internet, II Encontro Nacional de Pesquisadores em Jornalismo, Programa Cultura e Pensamento 2006 do MinC, exposição fotográfica Corpo Revelado.

Laboratório de Multimídia (LabMedia Facom/UFBA)

Bolsista de design web, 01/1997- 07/2000.

Criação de projetos digitais e coordenação de outros bolsistas.



CURSOS

- Workshop sobre marketing de guerrilha, comunicação em novas mídias, eventos (Criação Além da Propaganda) - 05/2007.
- Design de Marca: Manual de Identidade Visual (DesignTotal.com.br) -02-05/2006.
- Gravura em Metal (Museu de Arte Moderna da Bahia, MAM-BA) - 2002.
- Web Design e Marketing e Publicidade Online (Certificado pela Faculdade de Comunicação UFBA) - 1999.
- Espanhol (Caballeros de Santiago), 2002-2003.

EXPERIÊNCIA COM ENSINO

Faculdade Sartre-COC

Público: Alunos de Publicidade, Propaganda e Design

Disciplina: Criatividade e Inovação

Ano: 2010.1

Ebal - Treinamentos

Público: Gerentes de loja, supervisores, analistas

Tema: Layout de Loja, Merchandising, Sinalização, Marketing de Varejo

Ano: 2008, 2009

UFBA-Facom

Público: Alunos de Comunicação.

Tema: Ilustração editorial x colagem x criatividade.

Ano: Setembro de 2006 (2h/aula)

Unifacs - Pós-Graduação

Público: Turmas dos cursos Design de Conteúdo Digital e Sistemas de Aplicação Web. Participação na disciplina "Negócios e Publicidade em Tempos de Internet" (a convite do Prof. Dr. Cláudio Cardoso).

Tema: Marketing, design e interface

Ano: Setembro de 2005 (8h/aula)

Unifacs

Público: Alunos do curso de Design

Tema: Criação, Cores e Cartaz

Ano: 2004 (workshop, 4h/aula)

Faculdades Jorge Amado

Público: Alunos (graduação) do curso de Sistemas de Informação

Tema: Design de interface

Ano: 2004 (2h/aula)

Unitech Tecnologia de Informação

Público: Analistas de Sistemas da Empresa

Tema: Design de interface

Ano: 2002 (workshop, 2h), 2006 (1h)



FTC

Público: Alunos do curso de Hiperídia

Tema: Design de Interface

Ano: 2002 (1h/aula)

RECONHECIMENTO

Finalista do II Prêmio Samsung de Design (2001), com o projeto Ser Urbano. O trabalho foi publicado na revista Projeto Design (N. 265, março de 2002).

Logotipo do projeto "De Repente" publicado no livro "Logos do Brasil", Editora Rio Books, de Pedro Guitton (2001).

Selecionada entre 1800 candidatos em todo Brasil para participar do XIX Curso Abril de Jornalismo em Revista (2002), categoria Design, oferecido pela Editora Abril (SP). Participaram do curso apenas 65 pessoas. O curso compreendeu palestras, workshops, estágio na editoria da Abril.com (com a criação do Portal Leve e Saudável) e a elaboração da revista Plug:.

PROJETOS DIGITAIS

Relação dos últimos projetos digitais realizados:

- Companhia de Seguros Aliança da Bahia: website e intranet, 2010
- Hospital Aliança: website e intranet, 2005-2010
- Empresa Baiana de Alimentos: website e portal corporativo, 2007-2010
- Parallel Consulting & Training: website, 2010
- Patterson Patterson Advogados Associados: web site, 2009
- Banda Sua Mãe: website e cd, 2010
- Unitech Tecnologia de Informação: website e intranet, até 2007
- Guapo Recursos Humanos: website
- Geocad Consultoria e Treinamento
- Web Documentário Maracangalha: website
- John Furze Hypnotherapy: website
- Lay-Out Programação Visual: website
- Dmapas Brasil: website
- Música na Escola - Macaco Beleza Produções: website
- PMBiz Treinamento e Consultoria: website
- Odara Eventos: website
- Cia Cuca de Teatro: website
- Entre outros.